TRƯỜNG CAO ĐẲNG LÀO CAI
KHOA VĂN HÓA - NGHỆ THUẬT

GIÁO TRÌNH THANH NHẠC

(Lưu hành nội bộ)

NĂM THỨ I

HỆ TRUNG CẤP

Lào Cai, tháng 8/2020

TUYÊN BỐ BẢN QUYỀN

Tài liệu này thuộc loại sách giáo trình nên các nguồn thông tin có thể được phép dùng nguyên bản hoặc trích dùng cho các mục đích về đào tạo và tham khảo.

Mọi mục đích khác mang tính lệch lạc hoặc sử dụng với mục đích kinh doanh thiếu lành mạnh sẽ bị nghiêm cấm

TaiLieu.vn

LỜI GIỚI THIỆU

Thực hiện chủ trương của nhà trường về việc đảm bảo chương trình giáo dục, tập thể giảng viên bộ môn thanh nhạc đã nỗ lực cùng nhau nghiên cứu xây dựng chương trình đào tạo ngành thanh nhạc trình độ Trung cấp 3 năm.

Giáo trình này chúng tôi đã cố gắng tìm hiểu, nghiên cứu và thu thập tài liệu để hoàn thành công việc được giao theo đúng tiến độ yêu cầu của nhà trường.

Trong giáo trình này, chúng tôi có tham khảo và sử dụng tài liệu từ các giáo trình Thanh nhạc trong và ngoài nước như:

- Giáo trình trung cấp Thanh nhạc của Bộ VHTT&TT phát hành, do Giáo sư Trung Kiên biên soạn.

- Giáo trình Thanh nhạc của Nhạc viện Maxcơva.

- Tuyển chọn các ca khúc Quốc tế nổi tiếng.

- Tuyển các ca khúc Việt Nam qua mọi thời đại

- Tuyển tập dân ca 3 miền

- Một số tác phẩm của các thầy cô giáo trong nhà trường, các tác giả sáng tác về địa phương và vùng Tây Bắc.

Trong quá trình thực hiện chúng tôi gặp rất nhiều khó khăn do việc hạn chế về nguồn thông tin tài liệu, cũng như bản thân chưa có kinh nghiệm nghiên cứu biên soạn giáo trình. Nội dung của giáo trình chắc chắn còn nhiều thiếu xót cần được bổ sung, rất mong những ý kiến đóng góp từ các nhà chuyên môn cùng các đồng nghiệp để giúp tôi hoàn thiện giáo trình này, đảm bảo chương trình dạy của Khoa Văn hóa Nghệ thuật Trường Cao đẳng Lào Cai đạt chất lượng tốt nhất.

Biên soạn: **- Nguyễn Phương Thảo - Đào Đức Hạnh**
Kỹ thuật vi tính: **Lý Tự Đức**

MỤC LỤC

THỨ TỰ - GỒM 4 PHẦN **Trang**

PHẦN I: BÀI LUYỆN THANH (VOCAL)

Bài tập số 1	7
Bài tập số 2	8
Bài tập số 3	9-10
Bài tập số 4	11-12
Bài tập số 5	13-14
Bài tập số 6	15-16-17
Bài tập số 7	18-19
Bài tập số 8	19-20
Bài tập số 9	21-22
Bài tập số 10	22-23

PHẦN II: DÂN CA 3 MIỀN

Bà rằng bà rí - Dân ca Phú Thọ	24-25
Gà gáy - Dân ca Cống Khao	26
Hoa đào bên suối - Dân ca Nhắng	27
Inh lả ơi - Dân ca Thái	28
Lý cây đa - Dân ca Quan họ Bắc Ninh	29
Mưa rơi - Dân ca Xá	30
Ra ngõ mà trông - Dân ca Quan họ Bắc Ninh	31-32
Soi bóng bên hồ - Dân ca Nhắng	33
Trống cơm - Dân ca Quan họ Bắc Ninh	34-35
Xòe hoa - Dân ca Thái	36

PHẦN III: TÁC PHẨM (CA KHÚC VIỆT NAM)

Áo mùa đông - Đỗ Nhuận	37
Bài ca Trường Sơn - Trần Chung	38-39
Cô gái mở đường - Xuân Giao	40-41
Cô gái Pa Kô - Huy Thục	42-43
Dậy mà đi - Nguyễn Xuân Tân	44
Đường lên Tây Bắc - Văn An	45
Hành quân xa - Đỗ Nhuận	46
Hoa nắng - Vũ Văn Hà	47-48
Lá xanh - Hoàng Việt	49
Làng tôi - Hồ Bắc	50-51
Lào Cai thành phố trẻ ta yêu - Phạm Minh Sơn	52-53

Lời Người ra đi - Trần Hoàn 54-55
Mẹ Việt Nam anh hùng - An Thuyên 56-57
Mùa xuân đầu tiên - Văn Cao 58-59
Ngày mùa - Văn Cao 60
Nhạc rừng - Hoàng Việt 61-62
Những cô gái Quan họ - Phó Đức Phương 63
Quê em - Nguyễn Đức Toàn 64
Sa Pa nơi gặp gỡ đất trời - Phùng Chiến 65-66
Tiếng nói Hà nội - Văn An 67
Tình ca Tây Nguyên - Hoàng Vân 68-69
Tình em - Huy Du 70-71
Tình yêu muôn màu - Hồ Hoài Anh 72-73
Tự nguyện - Trương Quốc Khánh 74

PHẦN IV: TÁC PHẨM (CA KHÚC NƯỚC NGOÀI)

Con chim sẻ ngây thơ 75
Con đường mùa đông - AAlIABIEV lời dịch: Trung Kiên 76-77
Chiều đông - M.IACOVLIEV lời dịch: Trung Kiên 78
Dòng suối 79
Đừng hót líu lo họa mi ơi - M. GLINKA lời dịch: Trung Kiên 80
Em thân yêu - GIÚEPPE GIORDANI 81-82-83
Giấc mơ sẽ đến bên ngưỡng cửa -I.DOUNAEVSKY lời dịch:Trung Kiên 84-85
Hát ru - F.SCHUBERT lời dịch:Trung Kiên 86-87
Nghĩa cử 88
Ngọn lửa bập bùng 89
Ơi cô gái xinh đẹp - M. GLINKA lời dịch:Trung Kiên 90
Tâm hồn mạnh mẽ 91
Thú nhận - M. GLINKA lời dịch:Trung Kiên 92
Trong bóng đêm 93
Xa bến 94

GIUSEPPE CONCONNE (1801 - 1861)

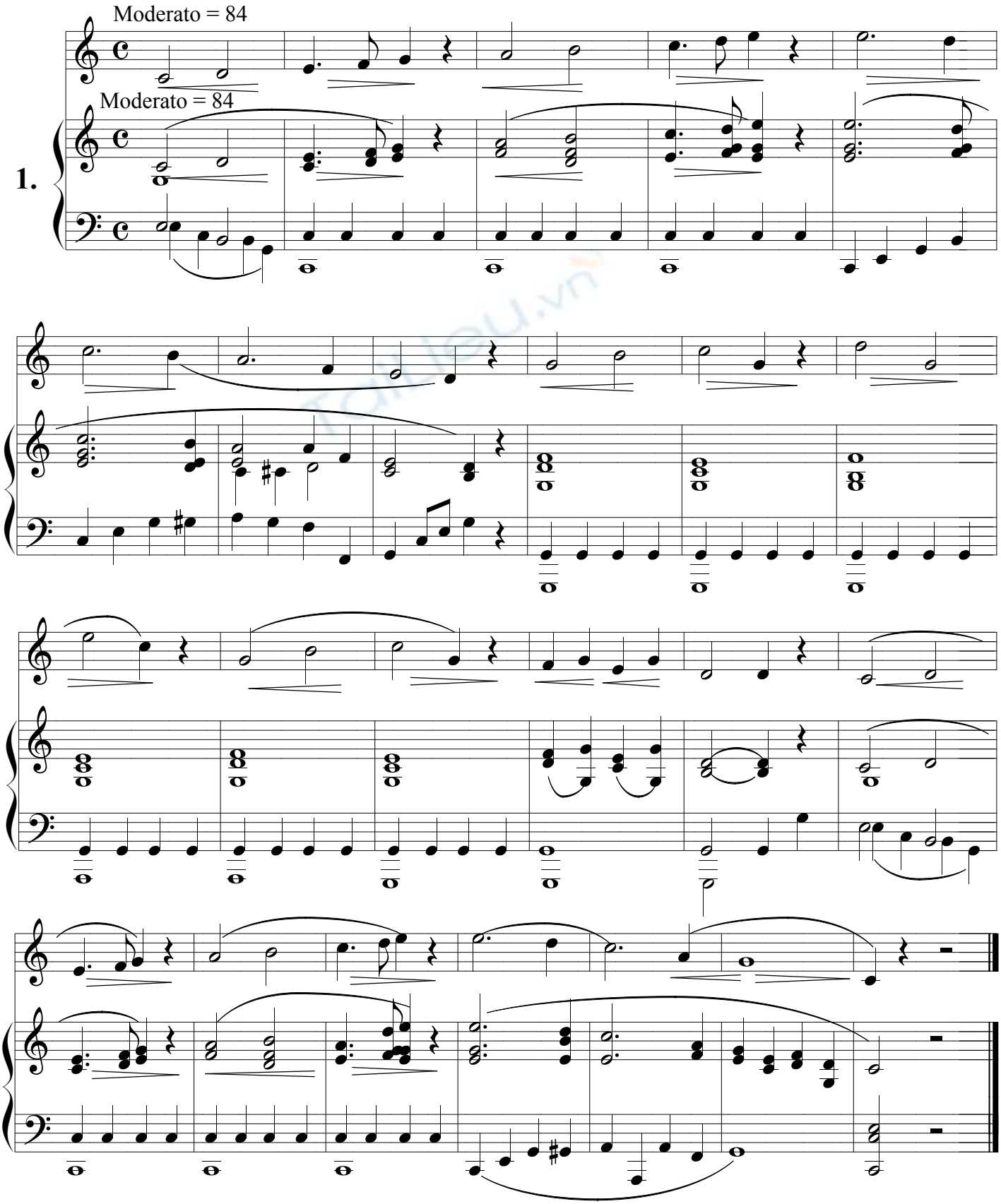
50 LEZIONNI DI CANTO OP.9

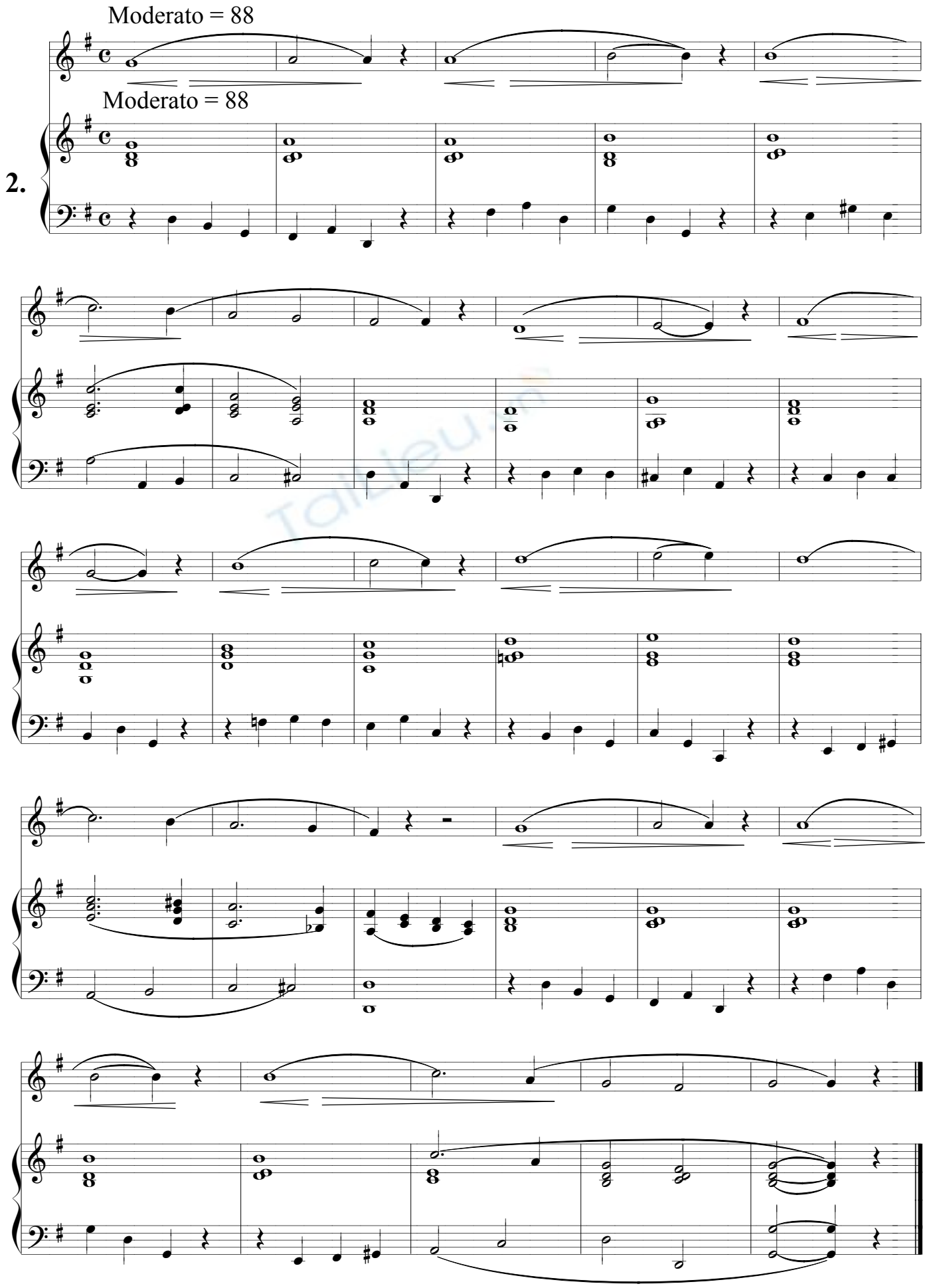
PER IL MEDIUM DELLA VOCE

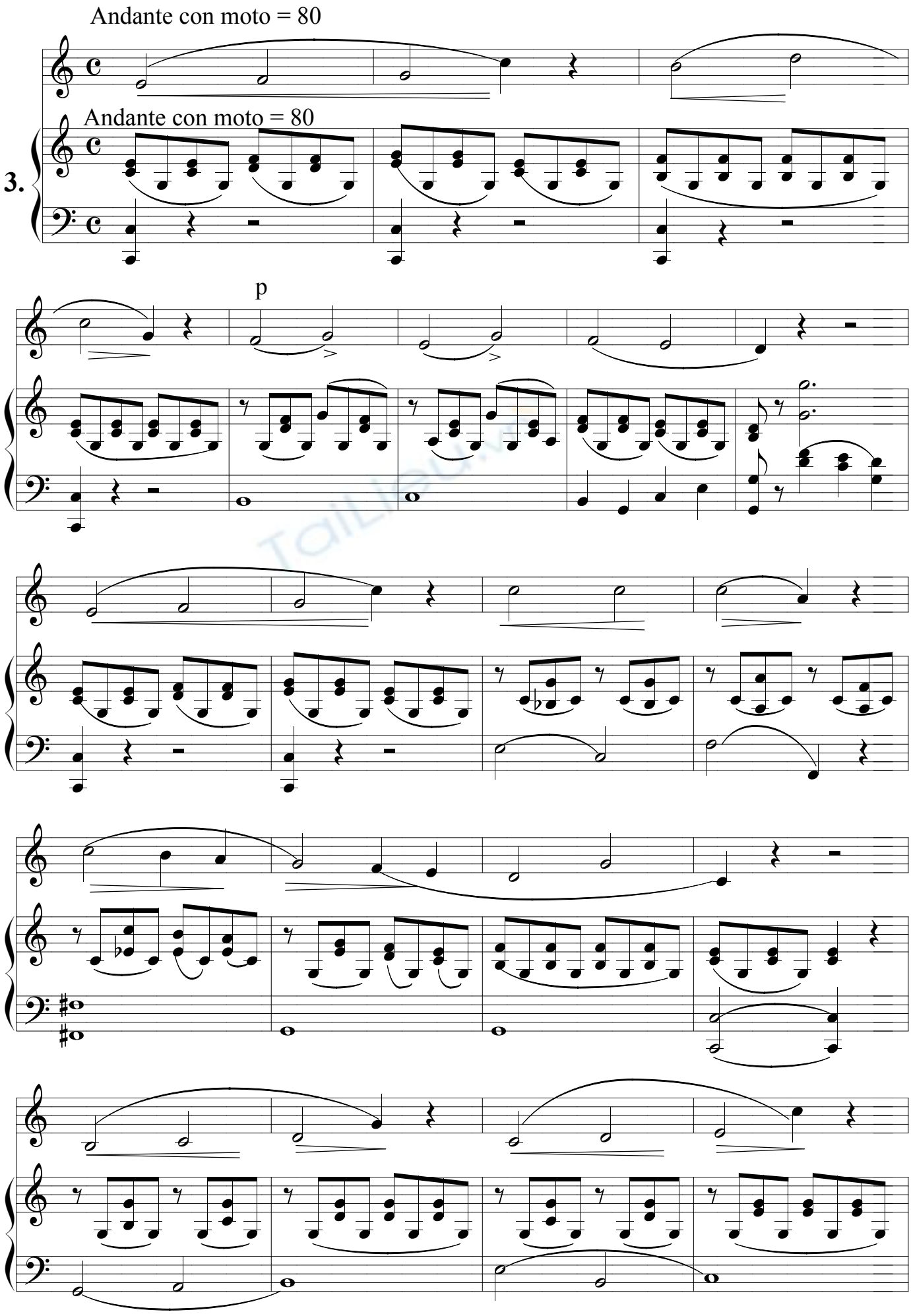
CON ACCOMPAGNAMENTO DI PIANOFORT E

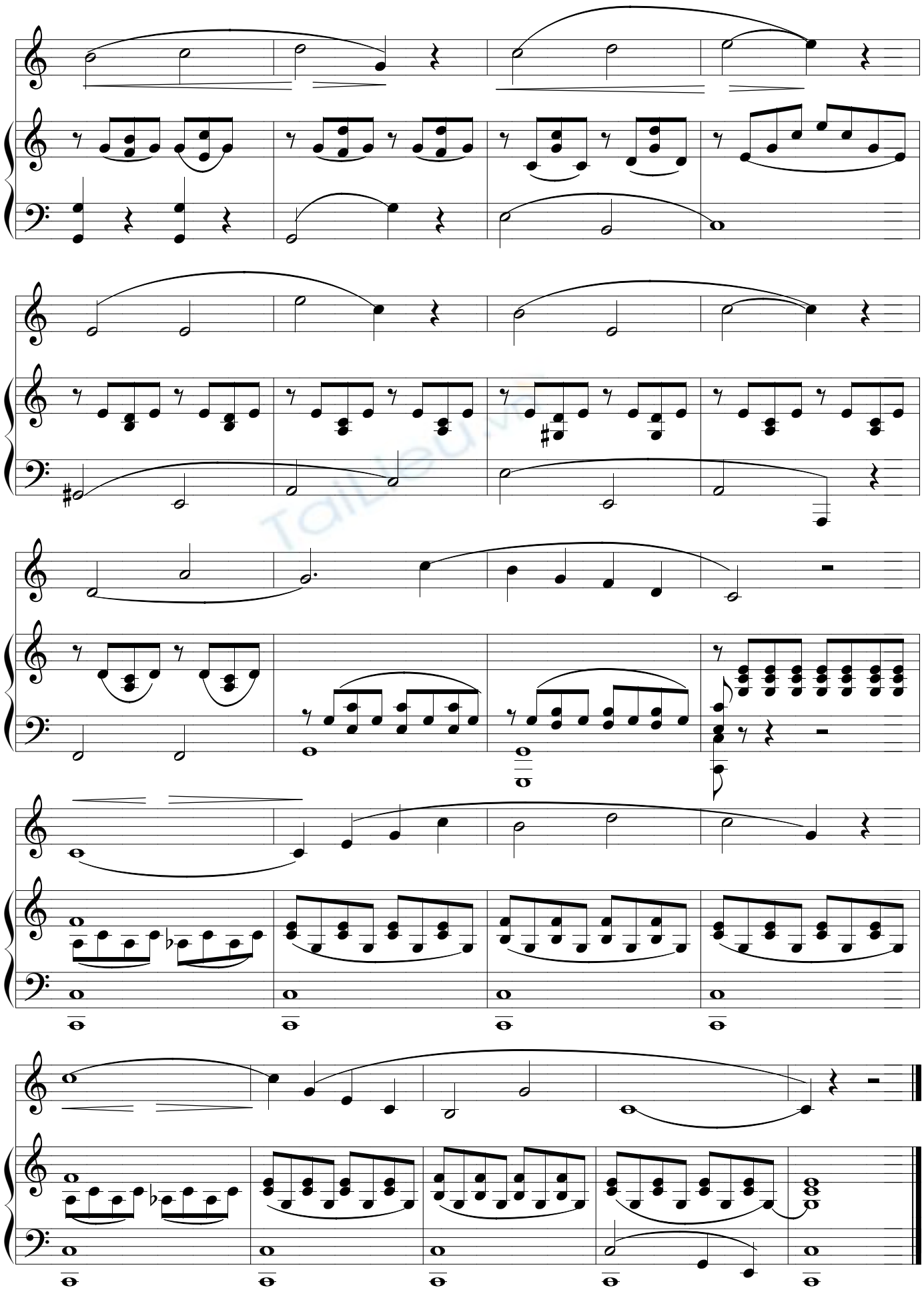
(HENRY BLOWER)

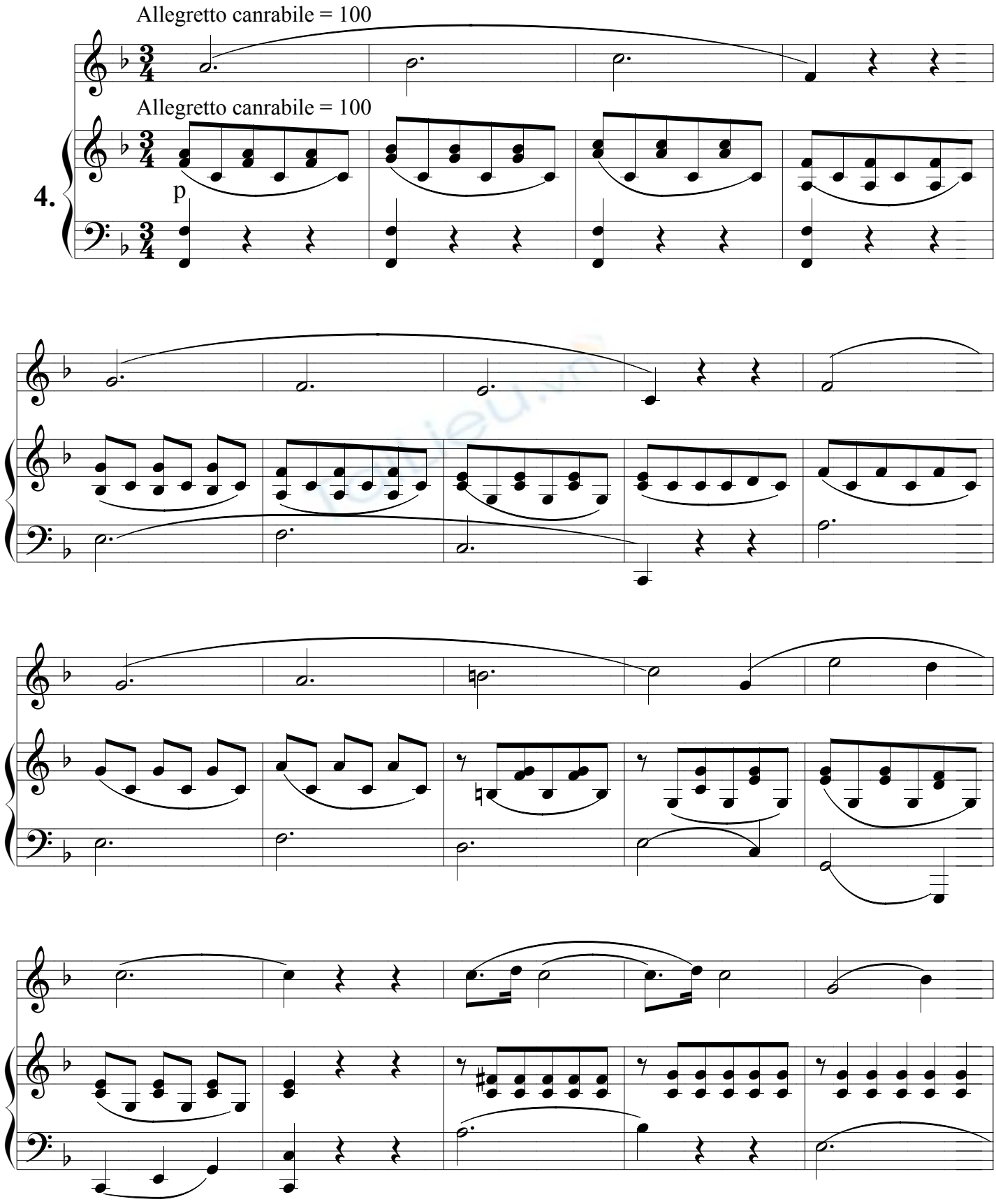
Moderato = 84

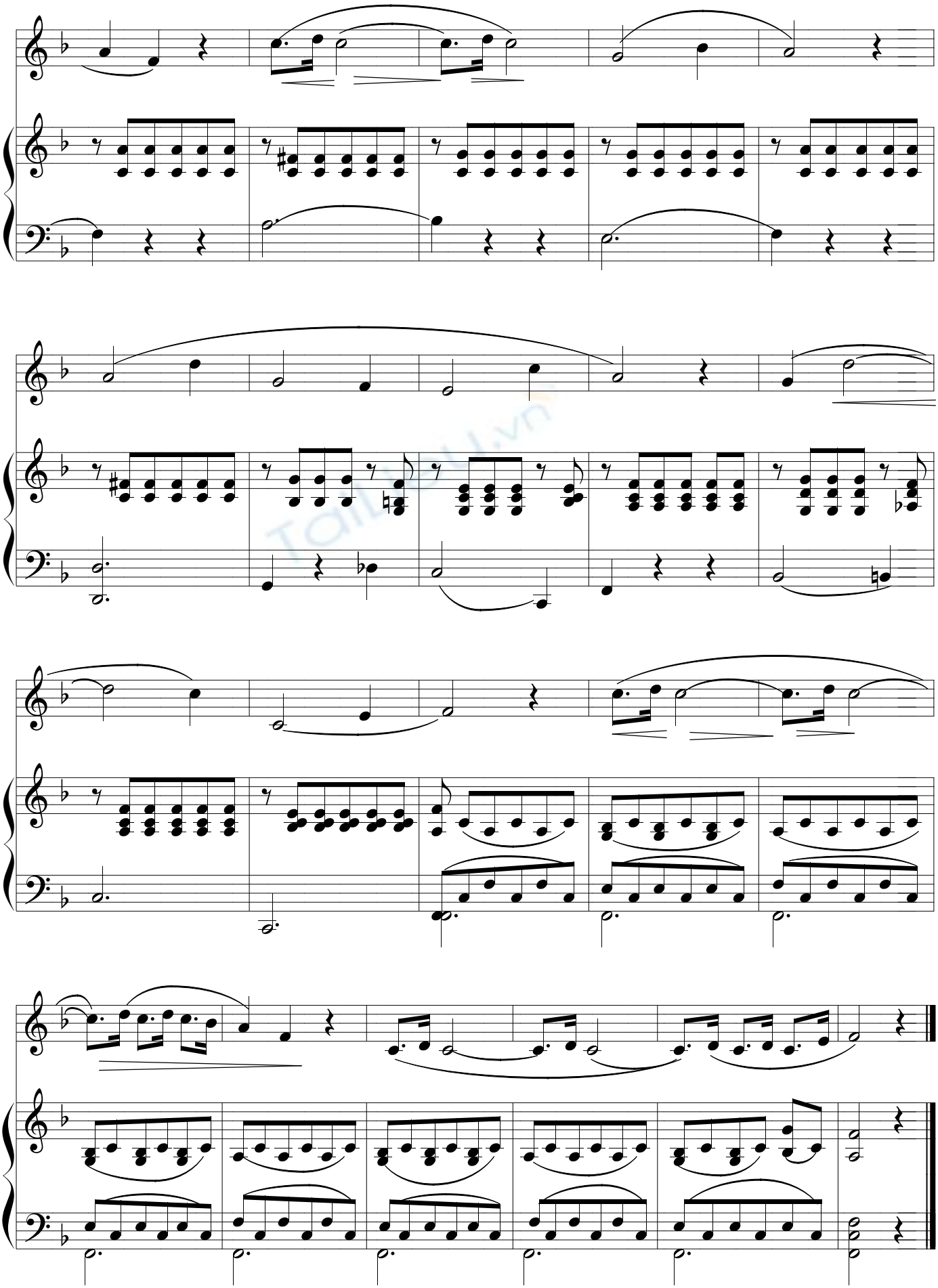


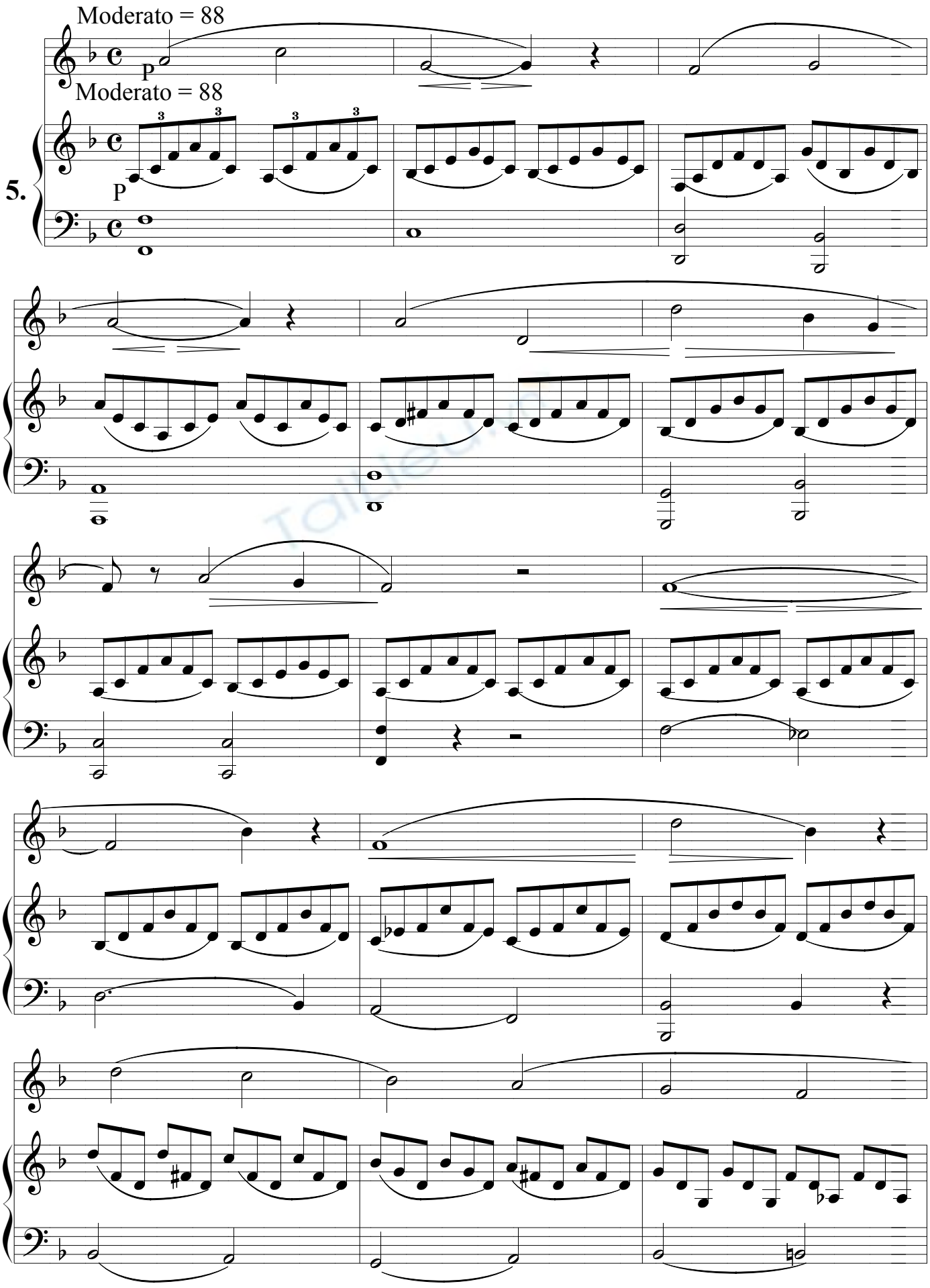

Moderato = 88
Moderato = 88
2.

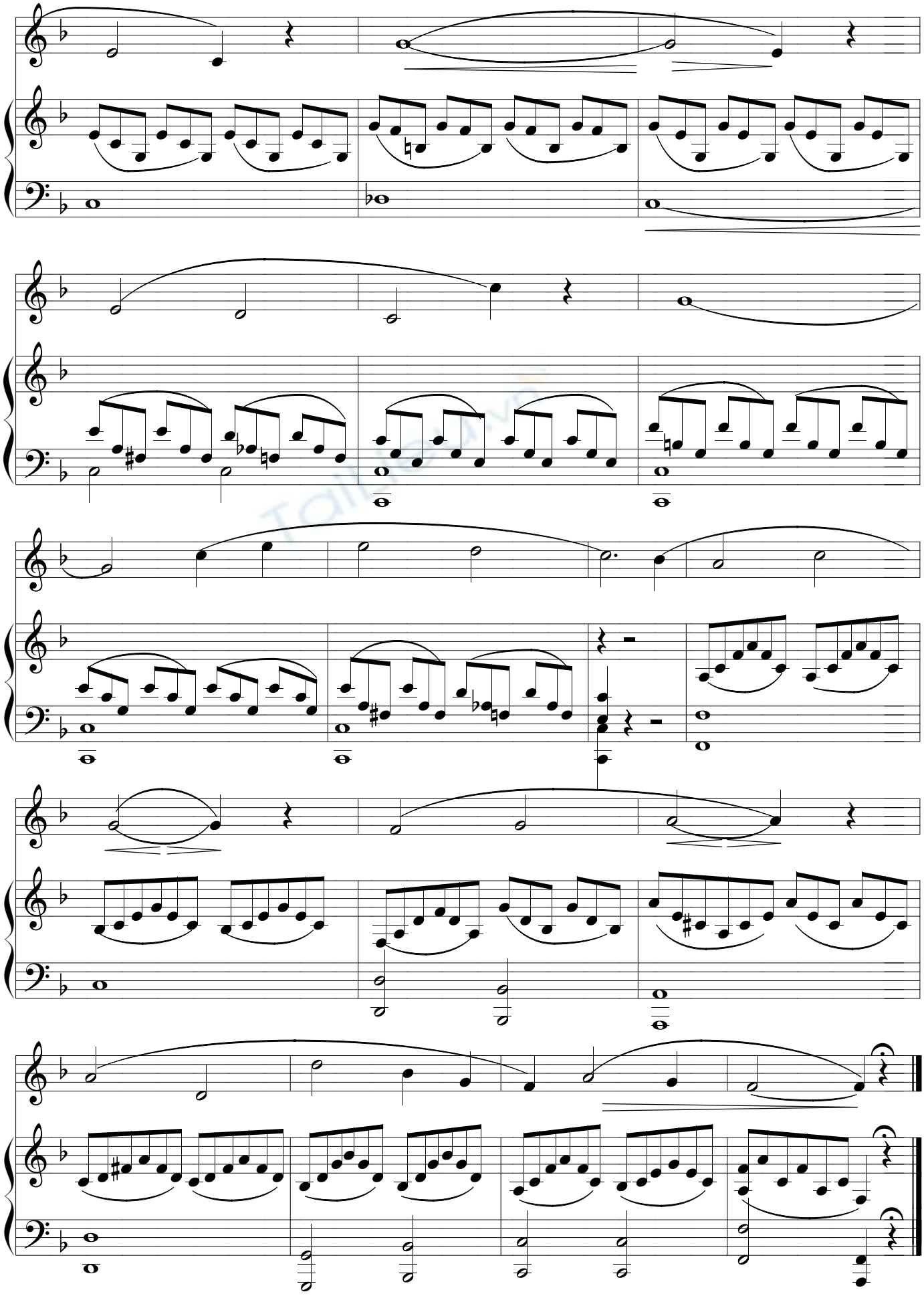

Andante con moto = 80
Andante con moto = 80
3.
p

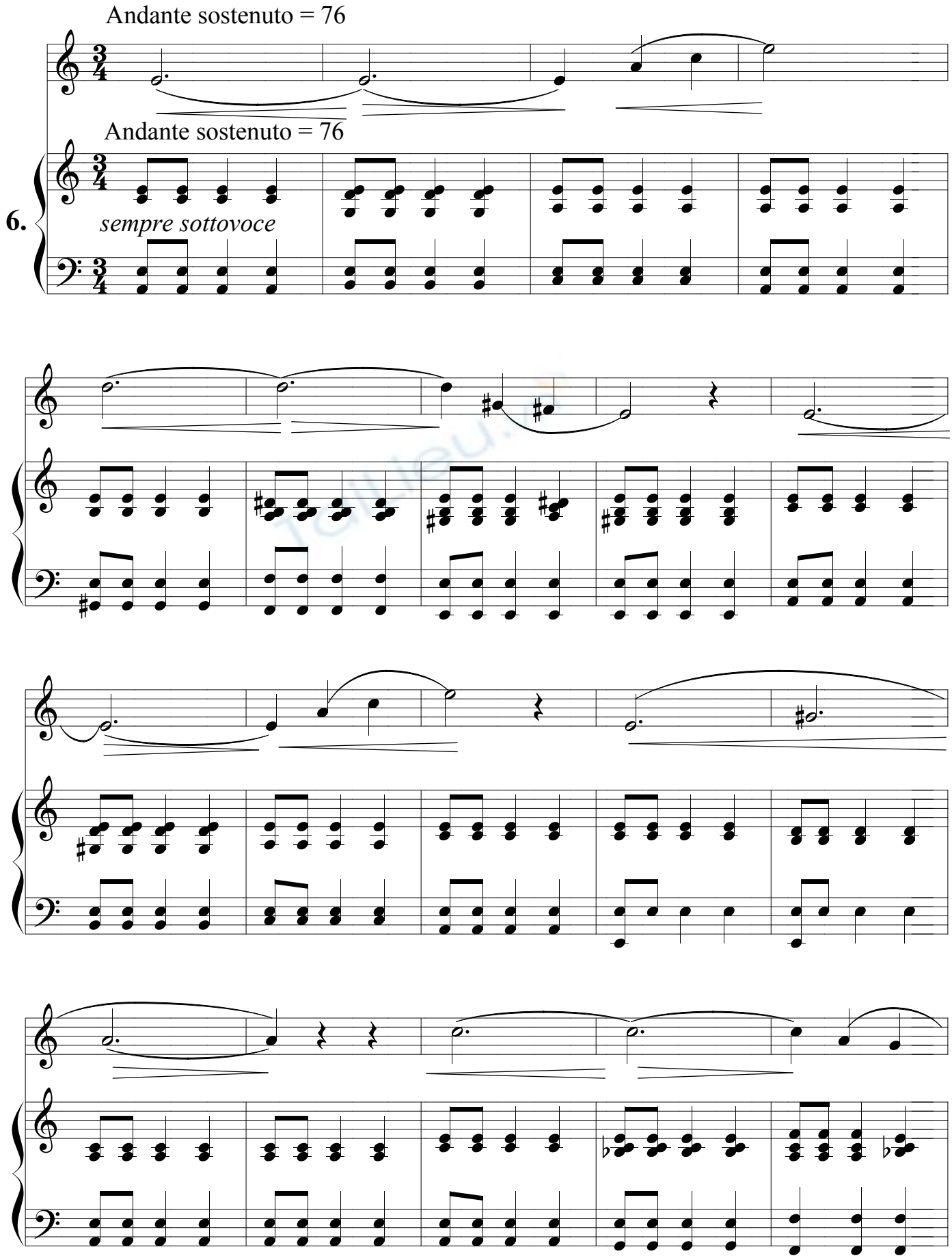


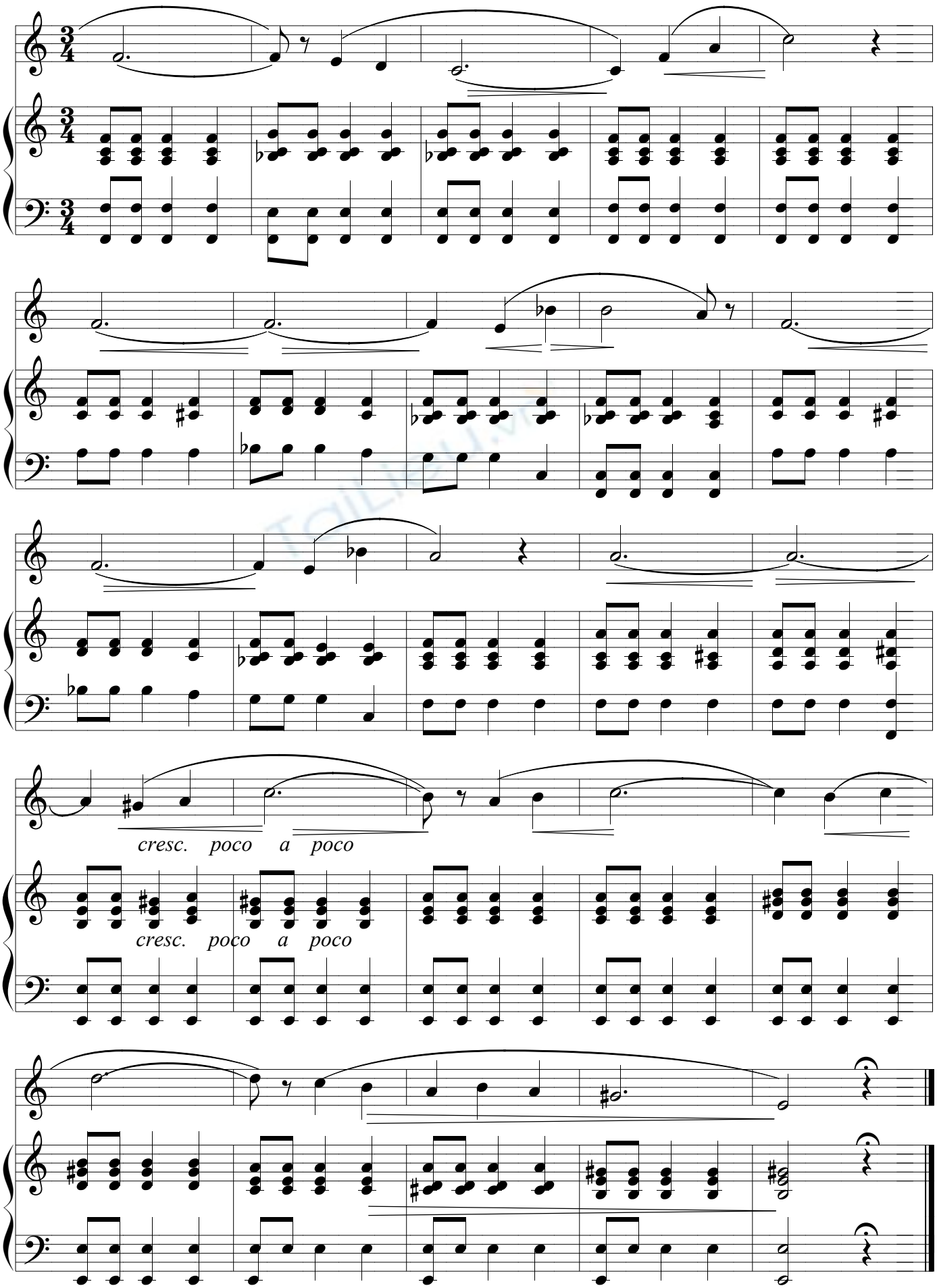

Allegretto canrabile = 100
Allegretto canrabile = 100
4.
p

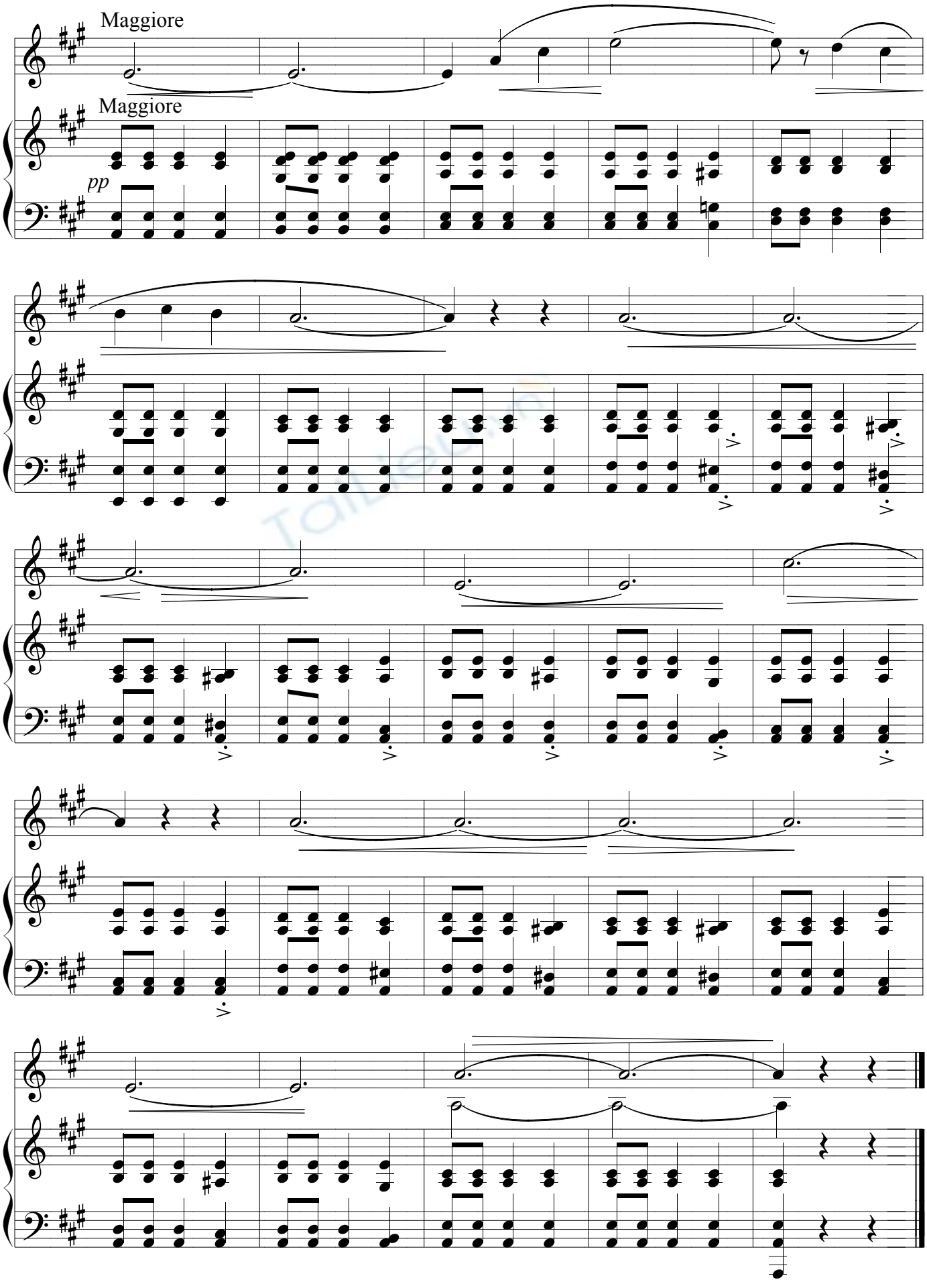


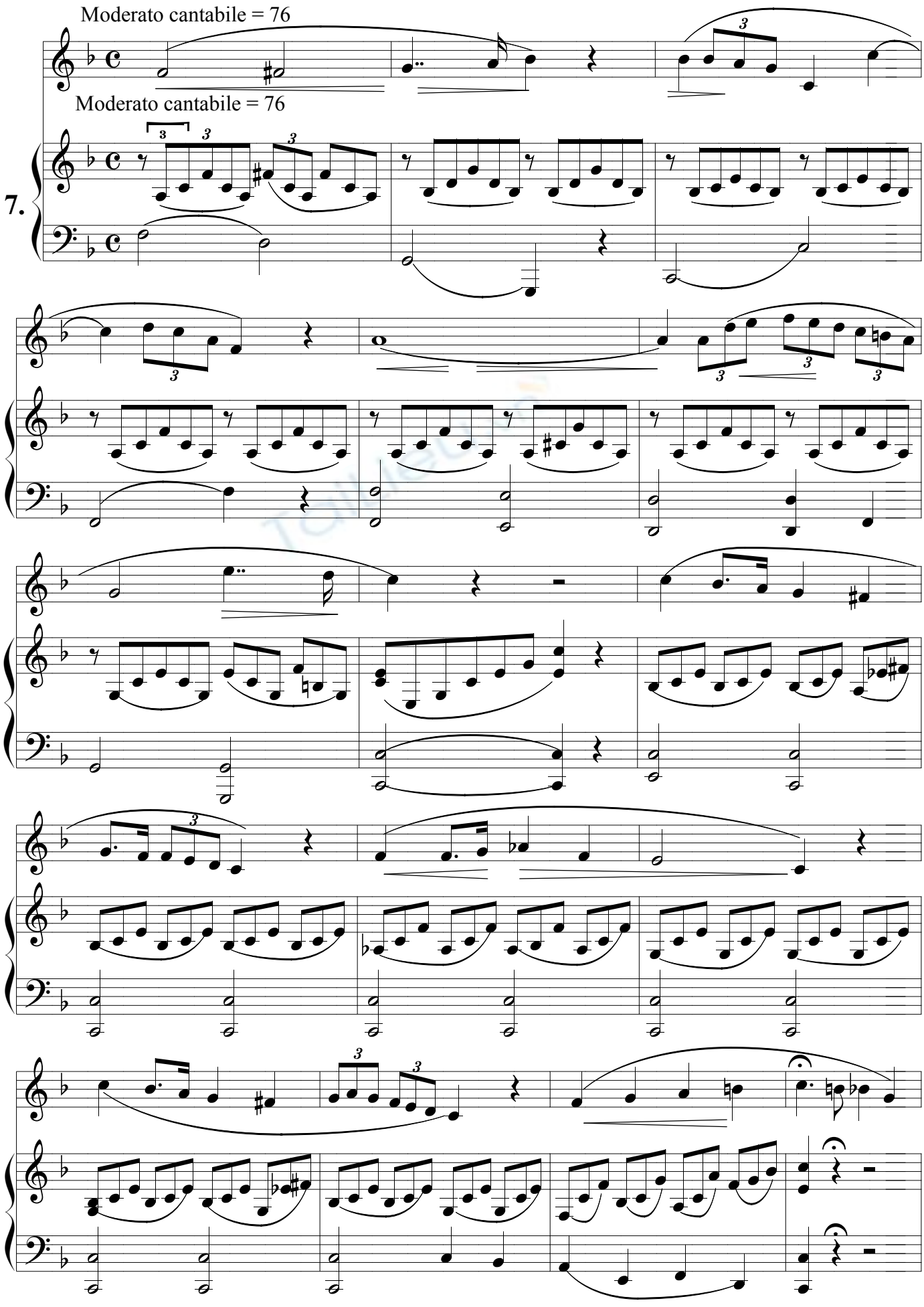

Moderato = 88
P
Moderato = 88
5.
P

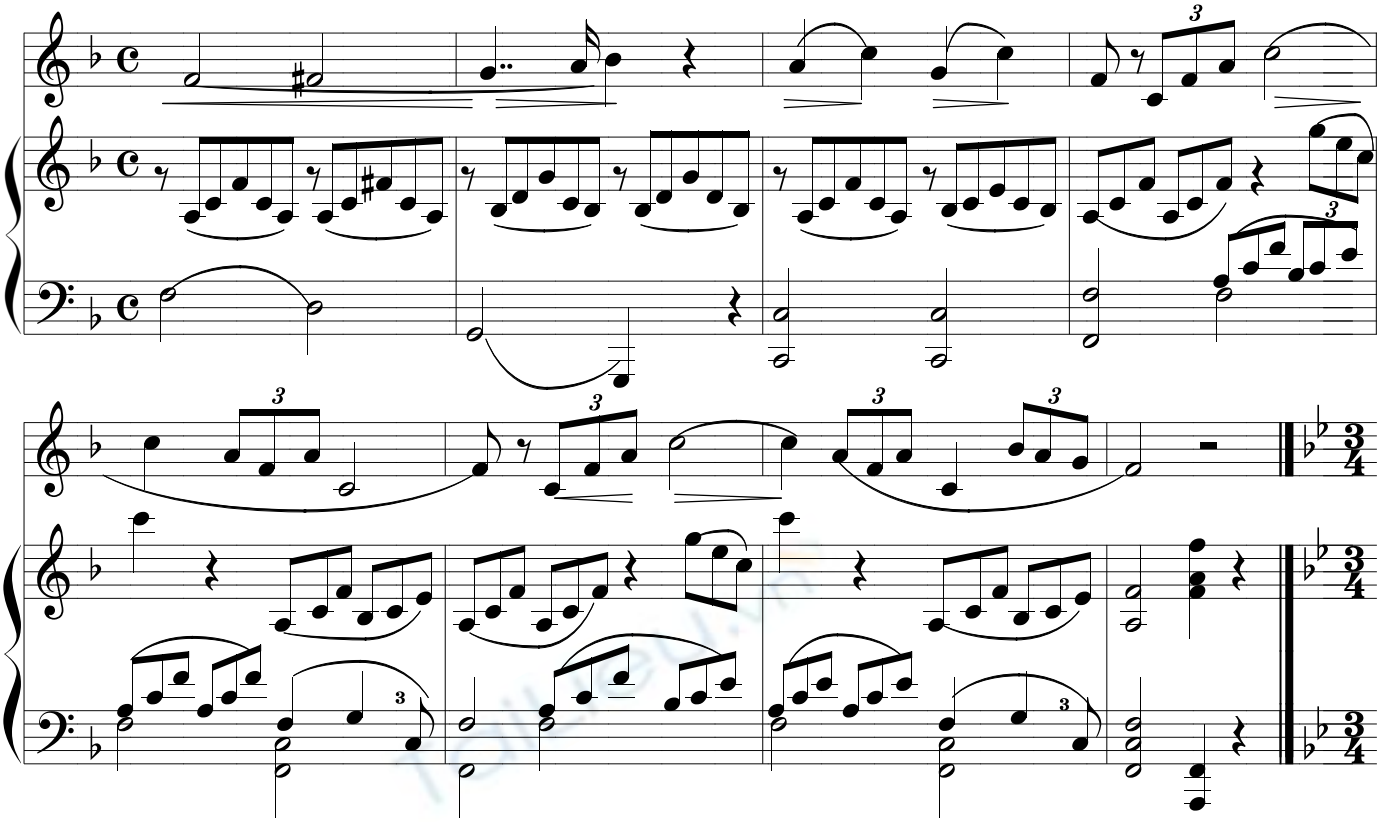


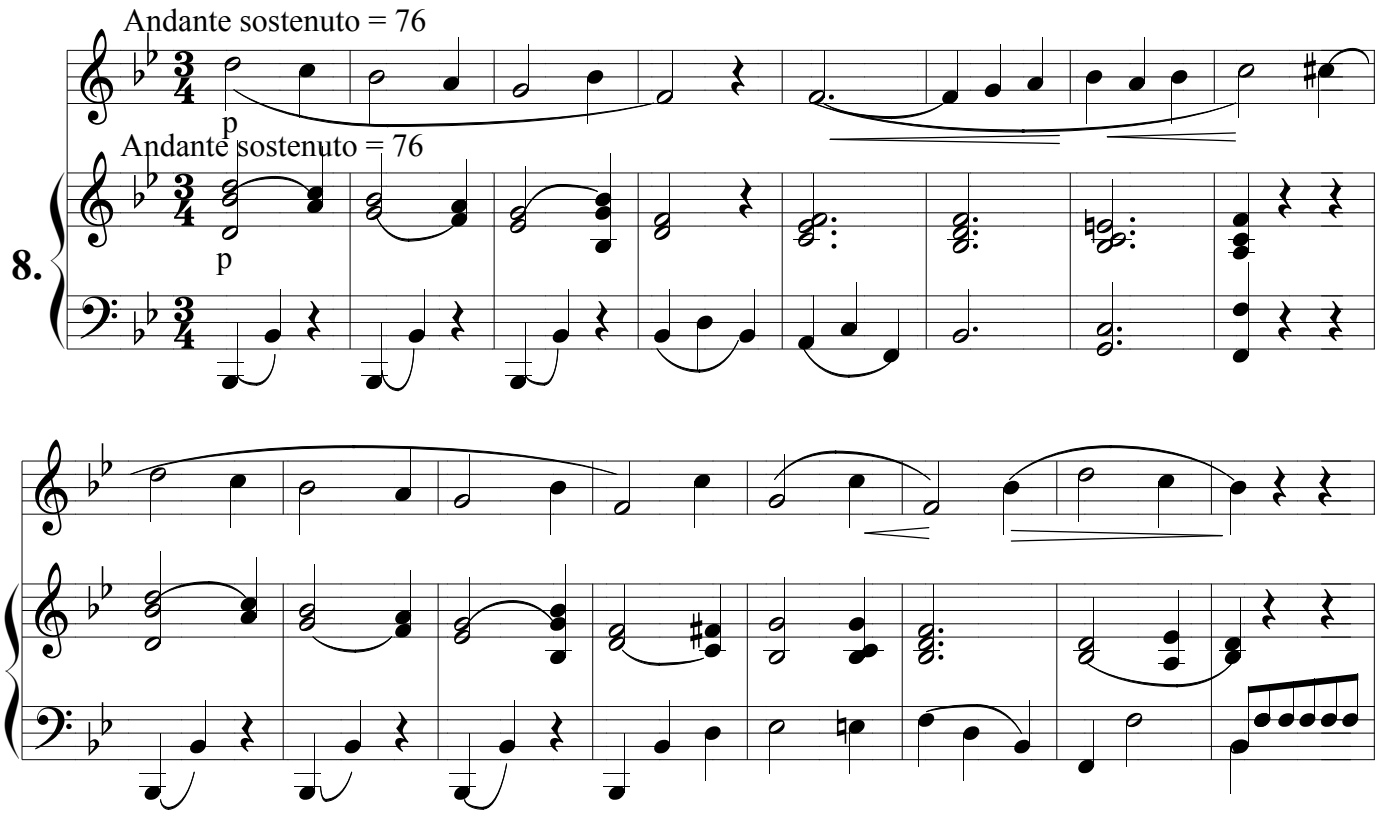

Andante sostenuto = 76
Andante sostenuto = 76
6.
sempre sottovoce

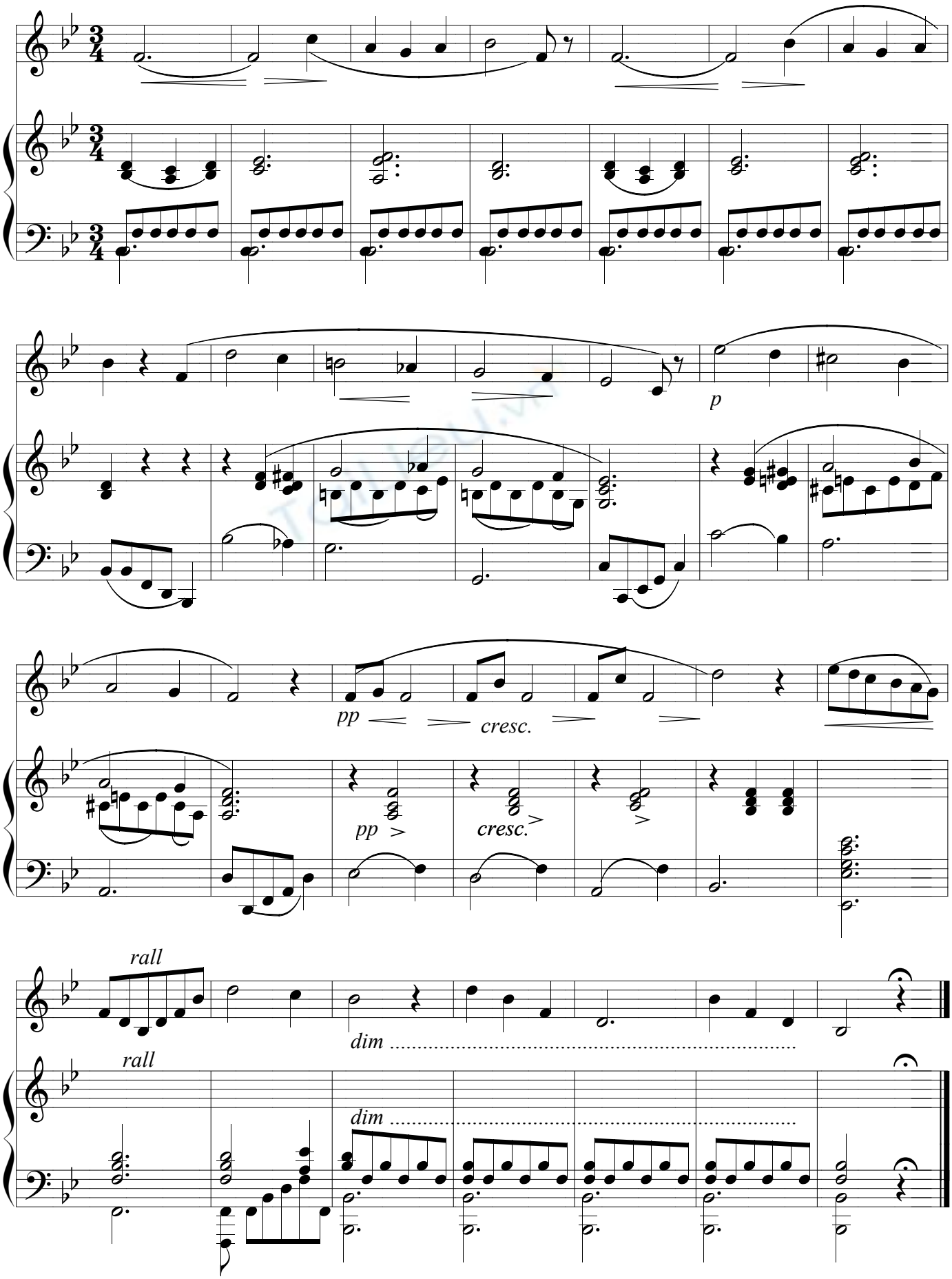

cresc. poco a poco
cresc. poco a poco

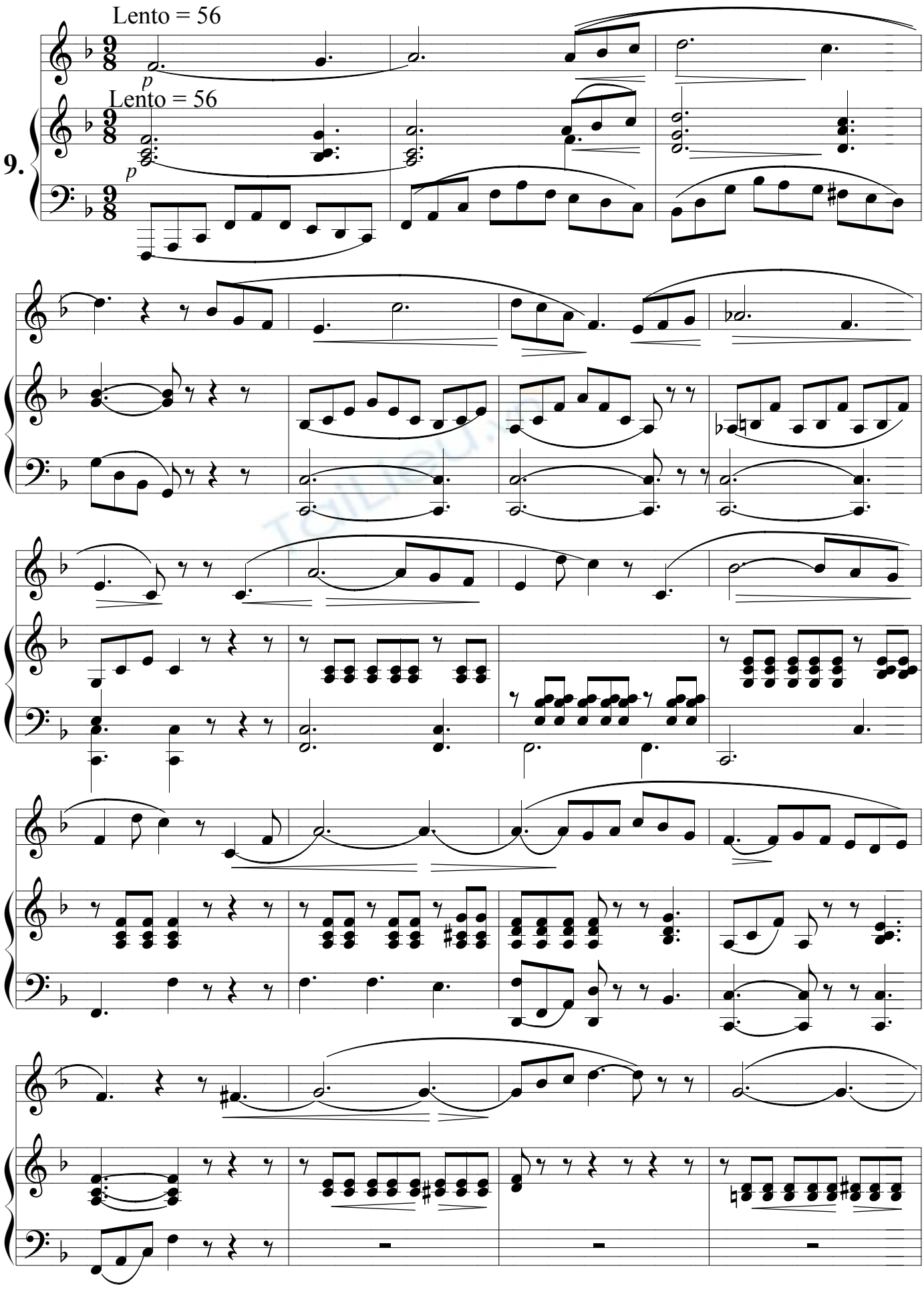

Maggiore
Maggiore
pp


Moderato cantabile = 76
Moderato cantabile = 76
7.




Andante sostenuto = 76
p
Andante sostenuto = 76
8.
p


p
pp
cresc.
pp
cresc.
rall
dim
rall
dim


Lento = 56
p
Lento = 56
p
9.